



Duo VBH
Monica von Bülow – Violoncello / Niels Hamel - Akkordeon

Wir möchten gerne unser neues Programm „Pontes“ vorstellen. Eine schöne Mischung aus Stücken vom Mittelalter über Bach bis hin zu Tangos und modernen Stücken. Wir spielen akustisch mit Freude und ohne Elektronik.

‘Pontes’ ist eine Reise sowohl nach außen - Kulturen, Kontinente, Kompositionen und musikalische Landschaften - als auch nach innen - erwachsene Komplexität, kindliche Einfachheit, kindliche Ernsthaftigkeit und erwachsenes Spiel. Es ist auch eine Reise in der Zeit - vom Mittelalter zur Gegenwart, vom Vergangenen im Hier und Jetzt.

‘Pontes’ ist eine Begegnung zweier gegensätzlicher Instrumente, die sich ergänzen und so Klangbrücken bauen. Die schwingende Saite begegnet dem metallenen Luftzug. Die Resonanz fließt in der Turbulenz, das Holz verschmilzt mit dem Metall.

‘Pontes’ ist eine Verbindung zwischen Musik und Bild, ein Dialog, eine Synergie, eine Differenzierung: ein Ergänzungsspiel zwischen der Kunst des Klanges und des Visuellen - eine dynamische Ehe.

‘Pontes’ ist eine Beziehung zwischen einer Frau und einem Mann, bereiste Musiker mit unterschiedlichen kulturellen Ursprüngen. Sie trafen sich in der Mitte der Brücke. Dort verweilen sie...

Musizieren und Musik hören ist auch eine Reise. Jede solcher Reisen bringt unsere Kindheit zurück - eine Reise in uns selbst. Die Musik ist auf diese Weise eine Brücke zwischen dem inneren Kind und dem Erwachsenen, die wir gleichzeitig sind.

Monica von Bülow ist Brasilianerin italienischer und deutscher Herkunft und Cellistin. Niels Hamel ist Deutscher, Tastenkünstler und Musiktherapeut, der über 20 Jahre in Brasilien gelebt hat. Ihre Begegnung an sich ist schon ein kultureller Eintopf. Um diesem gemeinsamen kulturellen Hintergrund einen musikalischen Ausdruck zu schenken, gründeten beide 1996 das Duo von Bülow Hamel – VBH.

Der Link zu unserem Video Projekt „Brückenbauer“:

<https://vimeo.com/602512627>

Das Programm:

1 La Rotta	Anonym
2 Children's Song #2	C. Corea (1941 - 2021)
3 Duett II	J. S. Bach (1685 – 1750)
4 Fantasia La Girandola	T. Morley (1557 - 1602)
5 Galope	C. Guerra-Peixe (1914 – 1993)
6 Seresta	C. Guerra-Peixe
7 Bicinie	Anonym
8 Olha Aquela Menina	H. Villa-Lobos (1887 – 1959)
9 Carneirinho, Carneirão	H. Villa-Lobos
10 Berceuse	H. Oswald (1852 – 1931)
11 Children's Song #	C. Corea
12 Duett I	J. S. Bach
13 Valsa da Helena	E. Mahle (1929)
14 Oblivion	A. Piazzolla (1921 – 1992)
15 Duett IV	J. S. Bach
16 La Mort du Canard	A. Piazzolla
17 Sentimental	A. Piazzolla
18 Duett III	J. S. Bach
19 Valsa	C. Guerra-Peixe

Reine Musik ca. 50 Minuten. Das Programm insgesamt ca. 1,5 Stunden.

Alle Stücke sind Arrangements des DuoVBH.

Das Buch und die CD zum Programm sind bei uns und bei den Konzerten erhältlich.

Wir behalten uns das Recht vor, kurzfristig das Programm zu ändern oder zu ergänzen.

Kontakt:

Duo VBH

Monica von Bülow

Gottlob-Binder-Str. 33, 33613 Bielefeld

Tel. 0521 2388267

Mobil: 0176 66117866

Email: monica.von.bulow@gmx.de